

Taller con Eric Whitacre
28, 29 y 30 de abril 2012



OBJETIVOS DEL CURSO

Eric Whitacre visitará por primera vez Madrid para trabajar con la Fundación Excelentia un programa con obras suyas con orquesta (estreno en España) y a capella. Para ello formaremos un Coro para trabajar sus obras en las fechas indicadas y ofrecer un concierto final con Orquesta Sinfónica.

También Eric Whitacre, analizará los autores en los que se ha inspirado en sus composiciones como Aaron Copland.

FECHAS:

28,29 y 30 de abril de 2012 en Madrid

El día 30 de abril se ofrecerá un concierto resultado del trabajo realizado en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional.

HORARIOS:

- Sábado 28: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00.
- Domingo 29: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00
- Lunes 30: Ensayo general

PROGRAMA:

- Lux Aurumque, Eric Whitacre
- Old American Songs, Aaron Copland
 - At the river
 - Ching-a-ring chaw
 - I bought me a cat
 - Long time ago
 - Simple gifts
- Five Hebrew Songs, Eric Whitacre
- Water Night, Eric Whitacre
- A boy and a Girl, Eric Whitacre
- Songs of Inmortality, Eric Whitacre (Estreno en España)
- Sleep, Eric Whitacre

DIRIGIDO A:

- Cantantes tanto amateurs como profesionales de toda España que estén interesados en profundizar en la música de Eric Whitacre.
- Directores de Coro.
- Profesores / Estudiantes de música.

LUGAR:

Colegio Santa María la Blanca . Calle Monasterio de Oseira, 15 (Montecarmelo, Madrid)

INSCRIPCIÓN:

Todos los interesados en participar en las Jornadas, deben cumplimentar el formulario de inscripción que encontrará en la web www.fundacionexcelentia.org

PRECIO:

El precio del curso asciende a **185 euros/persona**. (Incluye las partituras).

FORMA DE PAGO:

Mediante transferencia bancaria a Fundación Excelentia: 2100/2708/19/0200134099.

No olviden poner su nombre y el curso en el que se inscriben.

Fundación Excelentia

C/Serrano, 219 – 3ºC
28016 Madrid
91-4578137